

## I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Konkurs jest organizowany cyklicznie: „Historia w mojej rodzinie”, edycja pierwsza: „Bohater” i jest zwany dalej: "Konkursem".
2. Tematem *Konkursu* jest wybrana postać z rodziny zasługująca na szczególne uznanie i upamiętnienie.
3. *Konkurs* skierowany jest do uczniów klas VI-VIII szkół podstawowych z terenu powiatu zwoleńskiego.
4. Organizatorem *Konkursu* jest Muzeum Regionalne w Zwoleniu, ul. Kard. Wyszyńskiego 30, 26 – 700 Zwolen, zwane dalej „Organizatorem”.
5. *Konkurs* został objęty honorowym patronatem Burmistrza Zwolenia i Starosty Zwoleńskiego.

## II. CELE KONKURSU:

- promowanie wiedzy i świadomości historycznej wśród uczniów;
- rozwijanie wśród młodzieży zainteresowania historią regionalną i społeczną, promowanie postawy patriotyzmu lokalnego;
- zachęcenie do pielęgnowania więzi rodzinnych i podkreślenie ich znaczenia dla zachowania dziedzictwa historycznego i kulturowego regionu i kraju;
- motywowanie młodzieży do rozwijania pasji historycznych i artystycznych;
- kształtowanie wrażliwości estetycznej.

## III. WARUNKI UCZESTNICTWA W KONKURSIE:

1. Uczestnikami *Konkursu* może być młodzież uczęszczająca do szkół podstawowych (klasy VI-VIII) z powiatu zwoleńskiego.
2. Warunkiem uczestnictwa w *Konkursie* jest dostarczenie prac na temat konkursowy wraz z wypełnioną kartą zgłoszeniową. Podanie nieprawdziwych lub niepełnych danych osobowych, albo niepodanie ich spowoduje wykluczenie z udziału w *Konkursie*.
3. Prace konkursowe należy **przesyłać drogą mailową** lub za pośrednictwem usługi **WeTransfer** na adres: [muzeumzwolen@gmail.com](mailto:muzeumzwolen@gmail.com) w nieprzekraczalnym terminie do dnia 18 stycznia 2021 roku do godziny 23:59. Prace złożone po wskazanym terminie nie będą brały udziału w *Konkursie*. Jednocześnie Organizator nie ma obowiązku odsyłania tych prac do nadawcy.
4. Uczestnicy mogą zgłosić do *Konkursu* maksymalnie 2 prace, każda z nich dotycząca innego bohatera.
5. Każda praca może mieć jednego autora, za wyjątkiem prac wykonanych przez rodzeństwo. Prace zbiorowe, osób niespokrewnionych nie będą oceniane.
6. Udział w *Konkursie* jest bezpłatny i dobrowolny, a przystąpienie do *Konkursu* oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.
7. Przystąpienie do *Konkursu* jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem praw autorskich majątkowych do wykonanej pracy na rzecz Organizatora.
8. Udział w *Konkursie* jest jednoznaczny z nieodpłatnym udzieleniem prawa do wykorzystania przez Organizatora prac do druku w dowolnej liczbie publikacji i nakładzie, fotografii tych prac, umieszczania w Internecie oraz innych formach utrwałenia nadających się do rozpowszechniania, prezentowania oryginalnych prac publicznie w ramach działalności Organizatora. Prace nadesłane na *Konkurs* nie będą zwracane autorom i przechodzą na własność Organizatora *Konkursu*, pozostając do jego dyspozycji w ramach działalności

statutowej.

9. W *Konkursie* nie mogą brać udziału osoby bliskie dla pracowników lub współpracowników Organizatora oraz osoby bliskie dla członków Komisji Konkursowej, przez które to osoby bliskie rozumie się zstępnych, rodzeństwo oraz osoby pozostające w stosunku przysposobienia, jak również znajdujące się pod opieką lub kuratelą.

#### IV. ZAKRES I FORMA PRAC

1. Uczestnicy przygotowują prace mające na celu zaprezentowanie konkretnej postaci z rodziny, która ich zdaniem zasługuje na upamiętnienie. Praca konkursowa powinna eksponować te cechy wybranej postaci, które decydują o jej wyjątkowości i szczególnym znaczeniu dla lokalnej społeczności lub godne naśladowania działania i postawy.
2. Uczestnicy mogą nadsyłać prace w następujących formach:
  - a. kolaże – np. kombinacje fotografii/kopii fotografii, dyplomów, odznaczeń, rysunków, strojów, itp.;
  - albo wykonane cyfrowo
  - b. infografiki - mapy myśli, osie czasu, wykresy, plakaty, itp.
3. Określone formy prac konkursowych odpowiadają kategoriom w jakich podlegać one będą ocenie.
4. Przy wykonywaniu prac dopuszczalne jest wykorzystanie:
  - a. materiałów: papier, karton, tektura, bibuła, skrawki materiału, koraliki, włóczka, filc, folie ozdobne, materiały dekoracyjne, kopie fotografii, dokumentów, odznaczeń, nagród, itp. (dla kategorii Kolaż);
  - b. bezpłatnych programów graficznych: GIMP, Canva, Pixlr, Prezentacje Google (dla kategorii Infografika).
5. Pliki zawierające prace konkursowe lub zdjęcia tych prac powinny zostać zapisane w formacie (do wyboru): .jpg, .png, (dla zdjęć, infografik) .pdf, .pptx (dla infografik).

#### V. OCENA PRAC KONKURSOWYCH I WYŁONIENIE LAUREATÓW

1. Po zakończeniu rekrutacji konkursowej, oceny prac dokona pięcioosobowa Komisja Konkursowa wskazana przez Organizatora, Burmistrza Zwolenia i Starostę Zwoleńskiego.
2. Ocena Komisji jest niepodważalna, nie przewiduje się składania odwołań w *Konkursie*.
3. Nadesłane prace oceniane będą według następujących kryteriów:
  - a. odpowiednie wyeksponowanie zasług wybranej postaci oraz jej związków z historią lokalnej społeczności;
  - b. przydatność pracy dla promowania dziedzictwa historyczno-kulturowego regionu;
  - c. wykorzystanie materiałów i programów określonych w Regulaminie;
  - d. pomysł i inwencja twórcza przy wykonywaniu pracy konkursowej;
  - e. pracowitość i staranność wykonania;
  - f. ogólne wrażenia estetyczne.
4. Organizator przewiduje przyznanie nagród rzeczowych w każdej kategorii: głównej o wartości 200 zł oraz jednego wyróżnienia o wartości 100 zł. Każdy z Uczestników otrzyma pamiątkowy dyplom za udział w *Konkursie*.
5. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przyznania nagród rzeczowych i wyróżnień zgodnie z decyzją podziału zaproponowaną przez Komisję Konkursową.
6. Nagrody rzeczowe nie podlegają zamianie na inne, ani zamianie na ekwiwalent pieniężny.
7. Informacja o wynikach *Konkursu* zostanie przesłana drogą elektroniczną na adres e-mail Uczestników *Konkursu* w dn. 25 stycznia 2021 r., a także zamieszczona na profilach portali społecznościowych i stronie internetowej Organizatora.



8. Wręczenie nagród nastąpi w wyznaczonym przez Organizatora terminie, o czym zwycięzcy zostaną wcześniej poinformowani za pośrednictwem poczty elektronicznej.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do zaprezentowania na wystawach, prezentacjach, lokalnej prasie i stronach internetowych wybranych przez siebie prac.

## VI. OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

1. Zgłoszenie pracy do *Konkursu* jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych autora pracy konkursowej.
2. Podanie danych osobowych przez Uczestników jest dobrowolne, jednakże jest niezbędne w celu wzięcia udziału w *Konkursie*.
3. Administratorem danych osobowych Uczestnika *Konkursu* w rozumieniu przepisów rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) jest Organizator.
4. Dane osobowe osoby biorącej udział w *Konkursie* będą przetwarzane w celu przeprowadzenia i promocji *Konkursu*, w szczególności na potrzeby opublikowania imienia i nazwiska Uczestnika *Konkursu* w przypadku otrzymania nagrody w *Konkursie*.
5. Dane Uczestnika będą przetwarzane do momentu wycofania przez Uczestnika zgody na przetwarzanie danych osobowych lub upływu okresu przedawnienia roszczeń.
6. Uczestnikowi *Konkursu* przysługuje prawo dostępu do swoich danych oraz prawo żądania ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia ich przetwarzania lub prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie poprzez podany kontakt do administratora.
7. Uczestnikowi *Konkursu* przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych – Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

## VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W kwestiach nieuregulowanych niniejszym regulaminem stosuje się w szczególności przepisy Kodeksu Cywilnego.
2. Pytania dotyczące *Konkursu* można kierować pod nr tel. 48 676 48 72, adres mailowy [muzeumzwolen@gmail.com](mailto:muzeumzwolen@gmail.com) oraz za pośrednictwem wiadomości na portalach społecznościowych (Facebook, Instagram - Muzeum Regionalne w Zwoleniu).

Muzeum Regionalne  
w Zwoleniu  
ul. Kard. Wyszyńskiego 30  
26-700 Zwolen  
tel. (48) 676-48-72  
REG 672020077 NIP 811-16-26-623

Dyrektor  
Muzeum Regionalnego  
w Zwoleniu  
*Katarzyna Madejska*  
dr Katarzyna Madejska